

## Texte :

Un soir je revenais du théâtre St. Charles.

La rue était déserte, bien qu'il y eût eu une foule immense à issue du spectacle. Depuis la rue d'Orléans jusqu'à la rue du Quartier, je ne rencontrais pas un citadin, pas un célibataire en bonne fortune, pas même l'ombre d'un officier de police.

Et la pluie commença à tomber. Je hâtai les pas; mais je me vis bientôt contraint de m'arrêter au coin des rues de l'Esplanade et Dauphine où l'inconnu s'était déjà abrité. Ce devrait être un homme, sinon riche au moins appartenant à la classe aisée.

Quelques minutes après qu'il m'eût considéré avec une sorte d'attention curieuse:

—Monsieur, me dit-il, en souriant, et sans autres formes de politesse, connaissez-vous une situation plus affreuse que celle du fumeur qui n'a pas de cigare et que le besoin de fumer torture\*?

Et puis la voix de cet homme avait quelque chose de singulièrement sympathique ; et le ton avec lequel il prononça ces paroles, éveilla dans mon cœur le souvenir d'un ami que je regrettais\* toujours et que la mort m'a arraché.

J'offris, avec empressement et presque avec amitié, deux cigares à mon inconnu qui les accepta avec une sorte d'avidité\*.

—Vous me pardonnerez, reprit-il après qu'il en eut allumé un, vous me pardonnerez ma familiarité, mon indélicatesse, n'est-ce pas ?

—A votre service ! Je connais, monsieur, la maladie du fumeur.

—Par expérience, sans doute ?

—Par expérience.

Il me serra la main avec une affection que je ne pus m'expliquer ; puis, il partit.

« Monsieur Paul »

Joanni Questy

### Lexique :

**Torturer :** Faire souffrir intensément.

**Regretter :** Éprouver de la tristesse,

**Avidité :** Désir passionné,



في دارك... إتهن على قرابت إصغارك



## Compréhension (6points)

1) Que faisait le narrateur avant de rencontrer l'homme dans le coin de la rue ? Justifiez à partir d'une phrase du texte. (2pts)

.....  
.....  
.....

2) Est-ce que les deux personnages se connaissent auparavant ? Qu'est ce qui le montre dans le texte. (2pts)

.....  
.....

3) Quels sont les sentiments éprouvés pas le narrateur envers l'homme. (2pts)

.....  
.....

## Langue : (6points)

### Grammaire :

1) Relevez du texte une subordonnée circonstancielle de temps(1,5)

.....

2) a-« Et la pluie commença à tomber. Je hâtai les pas; mais je me vis bientôt contraint de m'arrêter au coin des rues de l'Esplanade »  
Mettez les verbes soulignés au présent de l'indicatif(0 ,75pt)

.....  
.....

b- Quelle est la valeur du présent dans les deux phrases précédentes.(0,75)

.....

1) Complétez ces phrases suivantes par des propositions subordonnées circonstancielle de temps de votre choix (2pts)

a- Le narrateur a rencontré Mr Paul.....

.....

b- Le narrateur est rentré à la maison.....

.....



في دارك... إتهون على قرابة إصغارك

## Vocabulaire :

«Quelques minutes après qu'il m'eût considééré avec une sorte d'attention curieuse, ...»

Réécrivez cette phrase en remplaçant le verbe « considéré » par un autre verbe de même sens. (1point)

.....

## Essai : (8points)

Un jour, vous avez rencontré quelqu'un qui vous a laissé de bons ou de mauvais souvenirs.

Racontez votre rencontre en insistant sur les différentes impressions ressenties lors de la rencontre.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

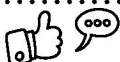
.....

.....

.....

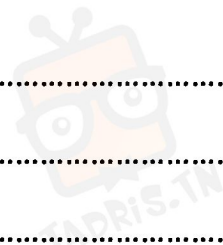
.....

.....



في دارك... إتهنوني على قرابتة إصغارك





في دارك... إتهون على قرابت إصغارك

🏠 [www.Tadris.TN](http://www.Tadris.TN) 📞 55.635.666 📠 26.222.159



Toutes les matières, tous les niveaux